



ΣΥΝΤΕΤΑΓΜΕΝΕΣ ΚΟΡΥΦΗ ΟΙΚΟΠΕΔΟΥ					
ΣΗΜΕΙΟ	X	Y	ΣΗΜΕΙΟ	X	Y
1	333155.139	4200850.294	15	333190.335	4200826.257
2	333156.866	4200849.946	16	333194.348	4200825.431
3	333158.877	4200849.615	17	333196.834	4200826.272
4	333162.961	4200847.715	18	333199.793	4200826.838
5	333165.508	4200845.517	19	333202.178	4200827.456
6	333167.213	4200843.629	20	333204.682	4200828.923
7	333167.818	4200841.803	21	333205.352	4200829.394
8	333166.799	4200836.420	22	333203.698	4200835.153
9	333169.167	4200834.808	23	333194.200	4200835.580
10	333171.847	4200832.705	24	333184.670	4200836.820
11	333176.699	4200830.217	25	333174.480	4200839.200
12	333181.214	4200828.384	26	333166.430	4200846.030
13	333184.827	4200827.673	27	333161.500	4200853.770
14	333187.491	4200826.871	28	333155.247	4200857.609

1. ΣΤΟΙΧΕΙΑ ΓΕΩΤΕΜΑΧΙΟΥ

Ε με σταχτα (1-2-3-4-5-6-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27-28-1) = 387,84μ2

2. ΤΙΤΛΟΙ ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑΣ

- Υπ' αριθμ. 16.020/28-01-2019 αγοραπωλησίας της Συμβολαιογράφου Πάτρας Ευαγγελία Τόλα Ζούπα, που έχει μεταγραφεί στον τόμο 672 και αυξ. αριθμ. 26.480 στα βιβλία μεταγραφών του Υποθηκοφυλακείου Καλαβρύτων.

3. ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ

α. Η αποτίμηση έγινε με Σύστημα δορυφορικού εντοπισμού θέσης (GPS) Trimble R8 GNSS, Διπλής Συχνότητας και με Γεωδαιτικό Σταθμό Leica TCR 705.

β. Οι συντεταγμένες αναφέρονται στο ΕΓΣΑ 87.

γ. Η οριζοντογραφική και υψομετρική εξάρτηση έγινε με τη μέθοδο RTK και πραγματοποιήθηκε με παρατήρησης που διεξήχθησαν από τον σταθμό αναφοράς (013A) ΚΛΕΙΤΟΡΙΑ ΑΧΑΪΑΣ του δικτύου HEPOS.

4. ΟΡΟΙ ΔΟΜΗΣΗΣ - ΑΡΤΙΟΤΗΤΑΣ

ΟΙΚΙΣΜΟΣ "ΣΙΓΟΥΝΙ" - Αρ. Απόφ. Χ 11968 (ΦΕΚ 1002Δ/12-10-87)
 Διάταγμα : Π.Δ.24-4-85 Φ.Ε.Κ. 181Δ/85 όπως τροποποιήθηκε με τα Π.Δ.14-2-87 Φ.Ε.Κ.133Δ/87 & το Π.Δ. 4-11-11 ΦΕΚ 289.
 -ΑΡΤΙΟΤΗΤΑ: 500.00μ2
 Πρόσωπο : 12,00μ Για γήπεδα <500.00μ2
 15,00μ Για γήπεδα >500.00μ2
 Κάλυψη : 60% max
 Σ.Δ. : Για γήπεδα >700μ2 : max 400.00μ2
 Για γήπεδα <700μ2 : max 240.00μ2 + 40.00μ2 πατάρι
 Για γήπεδα <200μ2 : Σ.Δ. 1,0 και επιτρεπόμενη Κάλυψη από 60% έως 70% max (Για Δόμηση 200.00μ2)

